

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ШКОЛА №293 ИМ. А.Т. ТВАРДОВСКОГО



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ Школа №293
им. А.Т. Твардовского
Глоzman А.Е.
« 18 сентября » 2016 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
технической направленности
«Моделирование и конструирование из дерева»

срок реализации – 2 года
возраст детей – 11-17 лет

Педагог дополнительного образования
Прокопец Алексей Юрьевич

Москва
2016

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа «Моделирование и конструирование из дерева», технической направленности, ознакомительного и базового уровней изучения, рассчитана на 2 года обучения для учащихся в возрасте от 11 до 17 лет.

Моделирование и обработка древесины как один из видов труда имеет, прежде всего, развивающую цель, т. к. эта кропотливая работа корригирует мелкую моторику.. Выпиливание и резьба по дереву способствуют формированию более устойчивого внимания и воздействуют на эмоционально-волевую сферу в направлении коррекции самооценки, воспитания осознанной целеустремленности и настойчивости в сочетании с терпеливостью, усидчивостью и более критическим отношением к своему труду и его результатам.

Кроме того, обучение по данной программе направлено на: развитие у учащихся умений ориентироваться в задании, планировать последовательность действий; контролировать ход работы; обучение стандартным приемам труда и привитие школьникам соответствующих навыков; воспитание устойчивого положительного отношения к труду и формирование ответственности, добросовестности, чувства коллективизма, бережного отношения к инструментам, оборудованию и рабочей одежде.

При обучении, в первую очередь учащихся 5 класса, первостепенное внимание уделяется правильности выполнения приемов труда. В 6 классе темп работы и степень овладения трудовыми навыками нарастает. С этой целью организуются занятия практического повторения.

Самостоятельные и практические работы проводятся в конце каждой учебной четверти и служат динамике развития трудовых способностей, отработке навыков и умений. Изучение и анализ качества таких работ учителем, наряду с другими методами наблюдения за ребенком, позволяют выявить сильные и слабые стороны трудовой деятельности каждого ученика, наметить задачи коррекции присущих ему недостатков. Одним из основных путей повышения качества работы учащихся, является создание психологической установки на изготовление изделий, отвечающих техническим требованиям и имеющих товарный вид. Программа построена по операционно-комплексному принципу, когда учащиеся с приемами труда

- Развивать художественно – творческие способности учащихся;
- Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки, как важнейшее средство общения человека с окружающим миром;
- Развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности;

Воспитывающие:

- Прививать любовь к народным традициям, к истории родного края;
- Пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества;
- Развивать терпение, настойчивость, трудолюбие;
- Сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе, где младшие учатся у старших, а старшие помогают младшим.

2-й год обучения

Обучающие:

- Возрождать старинные виды декоративно – прикладного творчества;
- Учить различать породы деревьев, выбирать пригодные для резьбы, способы хранения древесины;
- Изучить технологию мозаики;
- Изучить технологию геометрической резьбы;
- Изучить технологию плоскорельефной резьбы по дереву.

Развивающие:

- Формировать творческую индивидуальность в различных направлениях декоративно – прикладного творчества;
- Овладеть различными специальными терминами в разговорной речи;
- Сформировать представление о народном мастере как творческой личности;
- Сформировать у детей мировоззрение, открытое российским национальным традициям, проникнутое любовью к природе и народной культуре.

Воспитывающие:

- Приобрести знания основ культуры и искусства наших предков.
- Развить у обучающихся навыки познавательной, творческой деятельности;

Отличительные особенности программы:

Отличительной особенностью данной программы от других программ работы с древесиной - заключается в том, что она нацелена на освоение работы с лозой, мозаикой из дерева. Обучающиеся могут в максимально возможной мере реализовать свой творческий замысел и фантазию и после первых начальных упражнений обучающиеся смогут создать предметы быта в форме животных и растений, мир которых бесконечно разнообразен. Форма этих изделий может разнообразной: быть близка к природным организмам, упрощена и стилизована или превращена в фантастические образы

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

1. Выставки детского творчества
2. Участие детей в районных, областных выставках декоративно-прикладного творчества, конкурсах различного уровня.
3. Итоговая аттестация.

Материально-техническое обеспечение занятий.

Проведение занятий по курсу «Художественное выпиливание лобзиком» требует определённых финансовых затрат и дополнительного времени для подготовки к занятиям. Необходимо проверить и подготовить к работе многочисленный деревообрабатывающий инструмент, проверить работу верстаков и выпилочного приспособления, после окончания занятий всё убрать, разложить инструмент по местам, следовательно, продолжительность занятия не должна быть меньше чем 2 часа.

От учителя требуется подготовка и изготовления различных образцов (объектов труда), стендов с технологическими переходами, он помимо уроков и дополнительных занятий готовит учащихся к участию в городских, районных, междугородних, технологических олимпиадах, праздниках и фестивалях, выставках и показательных выступлениях.

Технические средства обучения:

1. Персональные компьютеры;
2. Мультимедийный проектор;
3. Цифровой фотоаппарат;
4. Сканер.

Программные средства обучения:

5. Библиотека оцифрованных изображений – фотографий, иллюстраций.
6. Презентации (слайды, анимация).
7. Тестовая программа.
8. Графические редакторы.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Часы
1	5	

Итогом каждого года обучения является выставка поделок и изготовление стендов, оформление фойе школы и классов, участие в различных районных конкурсах декоративно-прикладного искусства.

Условия реализации программы.

Направление работы кружка в большой степени зависит от материальной базы школы.

В школе имеется кабинет, который отвечает требованиям санитарии и противопожарной безопасности.

Для воплощения творческих идей учащимся, занимающимся в кружке декоративно-прикладного творчества, требуется большое количество разных материалов, которые приобретаются по договоренности за счет родителей: древесина, лобзики, пилки для лобзиков, наборы резцов для работ с древесиной, наждачная бумага, лак для древесины

Список используемой литературы

1. Буриков В.Л., Власов З.Н. Домовая резьба – М., 1998.
2. Бравкин Н.Г. Выпиливание лобзиком из фанеры и полистирола. "Сделай сам", подписная научно-популярная серия, 1990, N 2, с. 147-158.
3. Занятия по техническому труду в школьных мастерских. Под редакцией Дубова А.Г. (4-5 классы). М.,1988.
4. Кирюхин А.В. Домовая и художественная резьба по дереву. – М., 1996.
5. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. – М., 1989.
6. Рыженко В.И. Выпиливание лобзиком. – М., 1998.